
 [Versión imprimir](#)
 [enviar por email](#)

>>>Sección: [Convocatorias / Notas breves](#)

Ciclo AMAEM 2010 en Los Rosales: Marías Guerreras, contra la violencia de género

Teatro, cine, debates y otras actividades abiertas a tod@s

Nota de prensa

Por segundo año consecutivo se convoca el ciclo de Marías Guerreras en Los Rosales. La Compañía de Teatro AMAEM Asociación de Mujeres en las Artes Escénicas en Madrid se constituyó como Compañía Residente el 8 de octubre de 2009 iniciando sus actividades en el Centro Cultural Los Rosales del distrito de Villaverde.

Trayectoria profesional

La Asociación de Mujeres en las Artes Escénicas en Madrid (AMAEM) Marías Guerreras es un proyecto que responde a una realidad social y cultural. Detrás de nuestros orígenes como asociación - que desde hace más de nueve años reúne a mujeres que trabajan en los campos del teatro, la danza y la música escénica en España desde su ubicación en Madrid - se encuentran las mismas preguntas que mueven a la mayoría de los colectivos de mujeres.

Preguntas que implican el cuestionamiento del lugar que ocupan las mujeres en el arte y en el mundo. Preguntas que significan trascender el ámbito de nuestras trayectorias individuales como actrices, dramaturgas, directoras, docentes, escenógrafas, compositoras, ensayistas o técnicas, para abrirnos a las otras, para encontrar un territorio de acción y de debate común.

De la andadura de las Marías Guerreras dan cuenta las Actas de los Encuentros del Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz, los numerosos artículos, crónicas y críticas que han sido publicados en diversos medios, los tres ciclos multidisciplinares realizados en Casa de América y los ciclos presentados en la Sala Cuarta Pared, las publicaciones *Mujeres en Seis Actos* editadas por El Astillero una de ellas y Castalia, las dos siguientes: tres volúmenes que engloban algunos de nuestros talleres, espectáculos, conferencias, performances y piezas breves más importantes. Así como la selección de nuestros textos para la publicación anual conjunta que llevan a cabo el Ayuntamiento de Madrid y la revista de teatro Primer Acto, acompañados de estudios y comentarios sobre nuestra trayectoria, en 2008. Y, por supuesto, también la dan los montajes que hemos creado y representado con éxito en los últimos años, *Tras las tocas*, *He dejado mi grito por ahí...*, *¿lo habéis Visto?*, *Todo irá bien*, *Varadas*, *En perseguirme mundo ¿qué interesas?*, *El día de la culpa*, *Lo que callan las madres*, *Exorcismo de sirena*, *No más lágrimas*, *Sana sana*, *Un tripalio* o. *Juana delirio...*

II Ciclo de AMAEM Marías Guerreras. Del 19 al 26 de noviembre

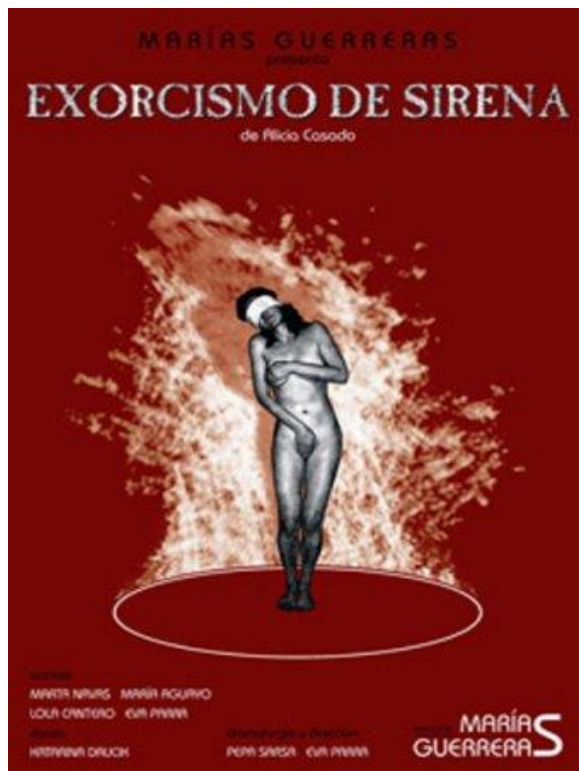
En colaboración con la Fundación Inquietarte, la artista plástica Monika Rühle y la compositora Lola Barroso.

- **Viernes 19.- Teatro.**
Estreno del espectáculo "**Exorcismo de sirena**", de **Alicia Casado**, dirigido por **Juana González** e interpretado por **Sara Martín, Carmen Luna y Eva Barceló**.
- **Lunes 22. - Performance y Vídeo Documental.**
 - "**Compartir Mi Piel**" (30'). Las acciones transforman el espacio que se convierte en instalación y gira en torno a la maternidad.
 - "**Compartir Nuestra Piel**" (30'). Este documental consiste en una sucesión de entrevistas a mujeres que son a la vez creadoras en diferentes campos artísticos y madres. Reflexión sobre la dificultad de compaginar ambas. La artista plástica de ambas propuestas

es **Monika Rühle**.

- **Miércoles 24.- Poesía y Cine.**
 - **Recital de tres mujeres poetas jóvenes** (40' máximo), seleccionadas por el responsable de poesía y literatura de Fundación Inquietarte, Javier Gil.
 - **Proyección de los cortometrajes y video** creaciones, seleccionados por la Fundación, pertenecientes a una sección especial que organiza y patrocina el **Concurso Nacional de Vídeo "Posivideo"** y **que premia el trabajo de una mujer realizadora o productora menor de 30 años**. En esta edición la temática es la reflexión sobre los hijos de los inmigrantes. Se proyectaría el **corto ganador** y algún otro de los seleccionados.
- **Jueves 25.- Jornada/Taller. Cine y Debate.**
 - Por la mañana, Jornada/Taller de **Danza/Movimiento** impartida por la coreógrafa **Mari Cruz Planchuelo**. Por la tarde, proyección de la película documental **"No querías saber por qué las matan. Por nada"** (60'), dirigida por la antropóloga **Mercedes Fernández-Martorell** y con guión de **Jesús Pozo**.
 - La película refleja las conclusiones de la autora sobre la violencia machista después de acudir a cerca de 700 juicios y haber realizado entrevistas en profundidad a 30 hombres condenados por violencia machista. Posteriormente, **Mesa de Debate: "Maltrato Machista: Violencia Física y Abusos"**, en la que se abordarán los temas, por un lado de la película documental proyectada, con participación de la directora, guionista y actrices; y por otro lado, del espectáculo teatral "Exorcismo de Sirena", que trata los abusos sexuales y que, programado dentro del ciclo, fue estrenado el viernes 19 de Noviembre, se contará con la participación la autora y alguna otra componente del elenco.
- **Viernes 26.- Música y Fotografía.**

Experiencia desarrollada entre **Lola Barroso y Jesús Pozo**. **"Cajas de luz"** es la música de los colores. **Sobre fotografías** de Jesús Pozo, Lola Barroso **compone e interpreta al piano** cada una de las 13 imágenes que componen la exposición de fotografía.



AMAEM 2010 en Los Rosales

Cartel del trabajo escénico "Exorcismo de sirena".

Publicado el Jueves 18 de noviembre de 2010, a las 11:49