

• **El día de las explicaciones**, de Margarita Ruiz

**Intérpretes:** Katarina Daurik Kubala y Cristina Marcos Jiménez.  
**Diseño de luces y realización técnica:** Lola R. Barroso.  
**Música:** Álvaro Ruiz Halperin.  
**Dirección, coreografía y coordinación:** Katarina Daurik.

La autora crea una estructura espacio-temporal donde el pasado y el presente se alteran, delimitación de aquí y ahora se disuelve para que los personajes, dos mujeres, hablan de lo personal, lo más íntimo, a veces imposible de transmitir. Para hablar de la lucha por el derecho al reconocimiento de la identidad del individuo.

**Afiliación:** Casa de América, 70.00 hrs.  
**Entrada libre.**

**VIERNES 4 DE MARZO**

■ **Espectáculo Todo irá bien**, de Margarita Ruiz

**Grupo de trabajo:** En Fanzóns. AMAEM Marian Guzmán.  
**Diseños y realización de Inquiries, Escenografía y Luces:** Cristina Sánchez (Máitza), Diana Dolo, Nati Sánchez y Lola R. Barroso.

**Coreografía y sonido directo:** Katarina Daurik.  
**Reperto:** Carmela Castibol, Ena Fernández, Pepe Fernández y Amba Panaja.

**Dirección, composición y versión:** Ena Fernández.

**Dirección:** Margarita Ruiz.

**Colaboraciones:** Inés (grabación, composición y versiones musicales), Andrea de Gregorio, Pedro Ortiz y Juanjo Ruiz.  
**Fotografía:** Leopoldo Álvarez y Dept. de documentación Casa de América.

**Agradecimos a:** Nati Sánchez, Concha Guerrero, Carmela Castibol, Victoria Panagua, Helena Tebar, Raquel Canal. En definitiva, a todas las componentes del Grupo Fanzóns, los esfuerzos que fueron genes de esta idea.

"*Todo irá bien*", pretende mezclar una gran red de emociones en conflicto, asociadas fundamentalmente a uno de los grandes males del mundo: la guerra. Por lo tanto se conjugan acciones, palabras, imágenes y sonidos en torno a la guerra, cualquier guerra, todas las guerras.

**Afiliación:** Casa de América, 70.00 hrs.  
**Entrada:** 8 €.

**DE LUNES 28 DE FEBRERO A VIERNES 4 DE MARZO**

De 10 a 14 h.

**"CORPORIZACIONES EN MOVIMIENTO. PALABRAS QUE (NO) MUEVEN CUERPOS QUE (NO) FLUYEN"**

Taller de Investigación sobre los ritmos teatrales internos."

**Profesoras:** Katarina Daurik, coreógrafa y directora de escena. Carola Bocio, filóloga y escritora.  
**Coordinadora:** Pepa Fernández.

**Objetivos y desarrollo del taller:**

Tras la investigadora expuesta del taller de reescritura rítmica, *Las mujeres perviven*, realizado por las socias de la Asociación de Mujeres en las Artes Escénicas de Madrid (AMAEM) Marian Guzmán, surge a partir de un trabajo de investigación y reescritura textual y escénica de los ritmos femeninos, proponemos esta vez un taller de investigación sobre el movimiento y el espacio dentro de un único escenario posible: nuestro cuerpo. Un nuevo taller enmarcado al análisis del movimiento desde la conciencia y la practicidad para construir una dramaturgia de la corporización a partir de la fluidez y los ritmos vitales que nos diseñan nuestros propios cuerpos.

**Matrícula:** 60 €  
**Cantidad de participantes:** 12 MAX.  
**Punto de información:** 91 595 48 00

**Katarina Daurik Kubala:**  
 Es licenciada en Coreografía y Dirección por la VSMU-Bra-tislava (Universidad de las Artes Musicales y Teatrales), complementa sus estudios cursando técnicas de teatro y danza: Teatro físico (Budapest), Técnicas de Crotowski y Living Theatre (Praga), Técnicas M. Graham, J. Limon (Londres), L. Horton (Dresden), M. Cunningham (Viena) en los Festivales Internacionales en IE.

**Carola Bocio Velázquez:**  
 Es licenciada en Filología Inglesa (Univ. Complutense, UCM), donde realiza su tesis doctoral centrada en literatura de mujeres y trauma. Dedicada a tareas de docencia, investigación y creación, ha impartido cursos de escritura creativa, lengua y literatura españolas en las universidades de Harvard (Estados Unidos) y Simlao (México).

Ficha artística-Néctar III Ciclo

**Promotoras:** Itxar Pascual y Nieves Mateo  
**Coordinación General:** Junta Directiva AMAEM  
**Coordinación Artística:** Nieves Mateo y Pepa Sara.  
**Coordinación Técnica:** Andrea de Gregorio  
**Producción:** AMAEM Marian Guzmán

ASOCIACIÓN DE MUJERES DE LAS ARTES ESCÉNICAS  
 EN MADRID

Contacto: mariaguze@yaho.es  
 nieves@nievesmateo.com

eldecasadelaguerreras@yahoo.es

Apartado de Correos: 50126 28090 Madrid

TEL: 600820762 / 619206507



**CASA DE AMÉRICA**  
 Paseo de Recoletos, 2 • 28011 MADRID  
 Teléfono de información: 91 595 48 00  
 http://www.casadea.es



**III CICLO DE LAS  
 MARIAS GUERRERAS  
 EN CASA DE AMÉRICA**

**Del 28 de febrero  
 al 4 de marzo de 2005**



Imagen cedida por Carmen Figueroa. Marias Guerras en "El sonambulista", 1947.